

Inhalt

- 11 Sabine Arend · Petra Fank
Ravensbrück denken
Gedenk- und Erinnerungskultur im Spannungsfeld
von Gegenwart und Zukunft – ein Vorwort

- 13 Axel Drecoll
**Insa Eschebach. Gedenkstättenleiterin und
Stellvertretende Stiftungsdirektorin**
Eine Würdigung und Danksagung

Wege ins Konzentrationslager

- 23 Elizabeth Harvey
Vom „Arbeitsvertragsbruch“ in die polizeiliche Vorbeugungshaft
Ein Weg in das KZ Ravensbrück
- 31 Sylvia de Pasquale · Lisa Quaeschning
Die Ermordung weiblicher Sicherungsverwahrter 1943
Überlegungen auf Grundlage eines Frauenschicksals
- 40 Mechthild Gilzmer
In Frankreich unerwünscht – in Deutschland verfolgt
Deutsche und österreichische Exilantinnen im KZ Ravensbrück
- 52 Astrid Ley
**Sexualität im Männer-KZ zwischen Gewalterfahrung
und Tauschverhältnis**
Zum Schicksal des Pogrom-Häftlings Siegfried H. im KZ Sachsenhausen

Erinnerung und „Gender“

- 61 Regina Mühlhäuser
Verschwiegen und allgegenwärtig
Sexuelle Gewalt im Zweiten Weltkrieg zwischen individueller Erinnerung
und nationaler Vergangenheitspolitik

- 74 Stefanie Schüler-Springorum
Homophobe Erinnerungen
Eine Analyse von Zeitzeugnissen des Holocaust
- 82 Anna Hájková
Aus Prag nach San Francisco
Die unglaubliche Geschichte der lesbischen Widerstandskämpferin
Irene Miller
- 92 Alyn Beßmann
„Camp of Prostitutes requiring Guards“
Überlegungen zur Wahrnehmung befreiter Zwangsprostituierter
aus dem KZ Neuengamme
- 100 Carmen Lange
**„... diese Sorte Kameradin einer gründlichen Überprüfung
zu unterziehen ...“**
- 104 Helga Amesberger · Brigitte Halbmayr
**Die Wirkmächtigkeit von Wissenskomplexen
am Beispiel des Umgangs mit bettelnden Menschen**
- 114 Robert Sommer
Perverse Sadisten in SS-Uniform
Zum sexualisierten Bild von TäterInnen in Nazi-Pulp und -Pornografie
- 123 Ines Reich
„Weib und Wein“
Bild und Abbild von Frauen im Fadenkreuz
der sowjetischen Militärspionageabwehr

Erinnern und Gedenken

- 137 Christina von Braun
Identität und Gedächtnis
- 144 Katharina Kaiser
Erinnern und Gedenken im Bayerischen Viertel in Berlin
Zur Vorgeschichte und Entwicklung des Projekts „WIR waren Nachbarn“

154 Bernd Faulenbach
Zwischen Historisierung und Gegenwartsansprüchen
Zu einigen grundsätzlichen Problemen gegenwärtiger Gedenkstättenarbeit

165 Detlef Garbe
Opferorte waren auch Täterorte
KZ-Gedenkstätten vor der Herausforderung eigener Ausstellungen
über die Täterinnen und Täter

180 Andrea Genest
**Die polnischen weiblichen Häftlinge von Ravensbrück
als Verkörperung der Leiden Polens**

Lebensläufe

191 Michael Wildt
Leni Yahil
Erinnerung an eine große Historikerin der Schoah

197 Annette Leo
Das Bild hinter dem Bild
Käte Niederkirchner

217 Dagmar Reese
Unwahrscheinliche Wahrscheinlichkeiten oder etwa nicht?
Nachdenken über F. C. Weiskopf:
Die Geschwister von Ravensbrück

Die Gedenkstätte und ihr Umfeld. Erinnern als Praxis

227 Johanna Kootz
**Die „Arbeitstreffen über Forschung zum KZ Ravensbrück
unter Einbeziehung der Kategorie Geschlecht“
1997 bis 2019**

235 Gabriele Kämper · Carola Sachse
„Eine Kugel eckt an“
Von den Widerständen, der lesbischen Häftlinge
im Konzentrationslager Ravensbrück zu gedenken

- 242 Erika Eschebach
Milena Jesenská zum 70. Todestag
Eine Ausstellung in Ravensbrück, Prag und Dresden
- 248 Tjalda Eschebach
Das Gebäude der ehemaligen „Neuen Wäscherei“ in Ravensbrück
Eine Bestandsaufnahme und Untersuchung
der historischen Farbigkeit
- 257 Thomas Kunz
„Das sieht nach Nachdenken aus“
Ein Beispiel aus der Bildungsarbeit
- 265 Simone Erpel
Maßgeschneiderte Bescheidenheit und Fetisch
Die Uniform des weiblichen SS-Gefolges
- 275 Dominique Hurth
„Ein leiser Widerstand“
Künstlerische Interventionen im Aufseherinnenhaus
der Gedenkstätte Ravensbrück
- 281 Christiane Heß
Notizen aus der Lagerzeit
Über Rezepte, Bastelanleitungen und eine Karte
- 289 Sabine Arend
Ravensbrück: „Das unterirdische Lager“
- 300 Peter Plieninger
**Benefizveranstaltungen des Internationalen Freundeskreises e. V.
für die Mahn- und Gedenkstätte Ravensbrück**

Persönliche Erinnerungen

- 313 Sigrid Jacobeit
An eine Auszuzeichnende, KEIN Abschiedsbrief

- 325 Chistl Wickert
Saint-Laurent-sur-Mer in der Normandie
Zwei Denkmale – zwei Intentionen
- 329 Meggi Pieschel
Die Rosen von Ravensbrück
- 332 Thomas Schaarschmidt
How to be a „Critical Friend“?
- 339 Matthias Heyl
Kurze Lektüren und Lesarten aus dem beschädigten Leben
- 347 Susanne Lanwerd
„Wir sind ein Gespräch“
- 348 Bärbel Kannenberg · Kannenberg & Kannenberg
Nachhaltiges „Ja“
- 351 **Bibliografie:**
Publikationen von und unter Mitwirken von Insa Eschebach
- 371 **Die Autorinnen und Autoren**