

# Inhalt

<b>Präambel: Prettin per pedes</b> .....	9
<b>I. Einleitung</b> .....	17
Fragestellung .....	17
Forschungsstand und Quellenlage .....	23
Methodischer Zugang .....	29
<b>II. Transformation in Ostdeutschland</b> .....	39
Politischer und gesellschaftlicher Wandel .....	40
Vor dem Wandel – Bestandsaufnahme DDR .....	40
Wenden in der Wendezeit .....	45
Sachsen-Anhalt: Eine Neugründung mit Altlasten? .....	50
Aus alt wird neu: Sachsen-Anhalt 1950 und 1990 .....	51
„Wir stehen früher auf“: Leitkultur in Sachsen-Anhalt .....	64
Transformation als mikrohistorisches und ethnologisches Forschungsfeld ...	69
Transformationsbegriffe .....	69
Umbruch als Aufbruch oder Abbruch – Mikrostudien ethnologischer Transformationsforschung .....	79
<b>III. Ost goes West: Kleider machen keine Leute.     Versuch einer organisationsstrukturellen Neuordnung     von Stadt und Verwaltung</b> .....	89
Parteipolitische Doktrin: Stadtpolitik im Wandel zwischen 1980 und 1990 ...	89
Das Vor-Wende-Jahrzehnt .....	94
Das Wendejahr 1989/90 .....	103
Kontinuitäten und Brüche städtischer Politikfelder: Anforderungsprofile im vereinten Deutschland .....	114
Das neue Gewand .....	114
Die Haushaltslage .....	124
Personalfaktor in der Verwaltung .....	132
Zur Rolle des Bürgermeisters .....	141
Aspekte lokaler Politik .....	146

Vom negativen zum positiven Zentralismus:	
Argumentationsnotstand von lokalen Gebietsreformen .....	162
Was bleibt? .....	175
<b>IV. Wirtschaft: Alter Wohlstand, neue Armut .....</b>	<b>181</b>
Ostdeutscher Sonderweg:	
Landwirtschafts-Genossenschaften vor und nach 1990 .....	182
Auf dem Weg in die Genossenschaft .....	182
Die Lehrlingsausbildung .....	197
Auflösung, Neuordnung und Zergliederung .....	201
Modernisierung ohne Zukunft:	
Restrukturierung von Industrie, Handwerk und Gewerbe .....	224
Industrie: Stanz- und Emaillierwerk, Kieswerk .....	225
Seifenfabrikation – Ein Familienbetrieb in vier Gesellschaftssystemen ...	240
Kleinbetriebe: „Ein Oskar für den Mittelstand“ .....	251
Zwischen Rezession und Aufschwung: der Mittelstand .....	263
<b>V. Konstruktionsformen einer ostdeutschen Gemeinschaft:</b>	
<b>Zur Rolle von Arbeit, Bildung und Kultur .....</b>	<b>269</b>
Bürger und Bürgerschaft .....	271
Demografische Entwicklung: Einwohner, Alter und Geburten .....	271
Identifikation durch Arbeit? .....	280
Sozial- und Bildungsstruktur .....	293
Kirche und generationelles Religionsbewusstsein .....	306
Infrastruktur und Migration .....	311
Konstruktion von Gemeinschaft in Vereinen und Freizeit .....	320
Tradition, Engagement, sozialer Halt in Vereinen .....	320
Feste feiern .....	337
„Die Welt kommt nach Prettin“ – Prettin setzt auf Tourismus .....	343
(Un)geliebtes Kulturerbe: die Lichtenburg .....	348
Vom Kloster zum KZ:	
Im Spannungsfeld von Profit und langem Schatten .....	348
Überformung und Bewahrung von Kulturerbe und	
Gedenken nach 1945 .....	350
Erinnerungspolitische Irrgänge in Sachsen-Anhalt nach 1990 –	
Wohin mit der Last? .....	357
Land unter: Zwischen Solidaritätseuphorie und Brüchen	
in der Gemeinschaft .....	368

Die Elbe-Jahrhundertflut 2002 .....	368
Die Wende nach der Wende: Endlich blühende Landschaften? .....	374
<b>VI. Aufbruch und Resignation im Spiegel der Bevölkerungsumfrage in Prettin .....</b>	<b>385</b>
Konzeption des Fragebogens .....	386
Durchführung und Datenanalyse .....	389
Quantitative Ergebnisse und deren Einordnung .....	392
Vorstellung der Teilnehmer an der Umfrage .....	395
Prettin über die DDR .....	401
Die Wendezeit .....	406
Arbeitslosigkeit .....	421
Lebensmittelpunkte .....	427
Die „Lichte“ .....	449
Kirche und Religiosität .....	454
Die Jahrhundertflut .....	458
Eingemeindung .....	464
Fehlende Werte und Anmerkungen im Fragebogen .....	467
Grenzen der quantitativen Methode am Beispiel der Umfrage in Prettin .....	470
<b>VII. Resümee .....</b>	<b>471</b>
<b>Dank .....</b>	<b>485</b>
<b>Anhang .....</b>	<b>487</b>
Umfragebogen, Beilage im Amtsblatt Annaburg-Prettin im November 2010 .....	487
Daten- und Variablenansicht der Bevölkerungsumfrage in IBM SPSS .....	496
<b>Abkürzungsverzeichnis .....</b>	<b>498</b>
<b>Quellen und Literatur .....</b>	<b>499</b>