

# Inhalt

<b>I. Einleitung</b> .....	9
Thema und Forschungsstand .....	9
Propaganda – Standortbestimmung .....	20
Quellen .....	28
Methodische Fragen .....	32
Vorgehensweise .....	36
<b>II. Nationalsozialistische Pressepolitik und Propaganda 1933–1945 – Voraussetzungen und Rahmenbedingungen</b> .....	37
NSDAP und die Presse – Erfahrungen vor 1933 .....	37
Positionen der Journalisten .....	40
Lenkung der Berichterstattung .....	53
Verlagspolitik und Konzentration der Presse im Zentralverlag der NSDAP Franz Eher Nachfolger GmbH .....	63
<b>III. Besatzungszeitungen der Europa Verlag GmbH – die „große deutsche Auslandszeitungsfamilie“</b> .....	80
Besatzungszeitungen – ein neuer Typus der nationalsozialistischen Presse .....	80
Zielgruppen .....	80
Aufgaben und Selbstverständnis .....	83
Gründungsphase der Besatzungszeitungen .....	86
Europa Verlag GmbH .....	90
Lokale Rahmenbedingungen .....	99
Personal .....	99
Arbeits- und Lebensbedingungen .....	103
Gestaltung und Inhalte der Besatzungszeitungen .....	105
Kontrolle und Einflussnahme .....	108
Besatzungszeitungen – ein Erfolgsmodell? .....	113

<b>IV. Minsker Verlags- und Druckerei GmbH – Betrieb und Personal</b> .....	116
Gründung und Aufbau der Minsker Verlags- und Druckerei GmbH .....	116
Personal .....	123
Redaktionsmitglieder der „Minsker Zeitung“ .....	127
Hauptschriftleiter Hans Dähn .....	129
Edgar Grueber .....	136
Peter Rossbach .....	140
Emilie Jüttner, geb. Stotz .....	141
Jüdische Zwangsarbeiter .....	145
Wirtschaftliche und politische Bedeutung des Druckereibetriebs .....	155
<b>V. „Minsker Zeitung“. Das deutsche Tageblatt für Weißruthenien</b> .....	171
Zielgruppen und Leser .....	171
Vertrieb .....	177
Themenspektrum .....	181
Exkurs: Besatzerdiskurs .....	185
Informationsversorgung der „Minsker Zeitung“ .....	187
Das politische Umfeld der „Minsker Zeitung“ – zwischen Zusammenarbeit und Konflikten .....	190
Die „Minsker Zeitung“ und die Pressearbeit beim Generalkommissar ...	193
Die „Minsker Zeitung“ und das Propagandaamt Minsk .....	200
<b>VI. Selbst- und Fremdbilder im Besatzerdiskurs der „Minsker Zeitung“ zwischen Beharrung und Reaktion</b> .....	211
Der Krieg und die deutsche Besetzung in Europa als Folie der Berichterstattung .....	211
Die Legitimation des Krieges .....	213
Die Legitimation der deutschen Besetzung .....	218
Die Zukunftsbilder – das „Neue Europa“ unter deutscher Führung oder der Niedergang .....	222
Die Kriegsgegner: Deutsches Reich versus UdSSR, USA, England .....	227
Staatsmänner .....	227
Staatsformen .....	232
Gesellschaftsordnungen .....	236
Werte und Kultur .....	247
Gesellschaften im Krieg .....	254

„Die Juden“ – das Feindbild schlechthin .....	258
Der Antisemitismus .....	258
Die Judenverfolgung – Verschweigen und Verschleiern .....	261
Bilder von Weißrussland .....	271
Das weißrussische Volk – das „unbekannteste Volk Europas“ .....	274
Deutsche Besatzung als „Befreiung“ .....	278
Sowjetische Herrschaft als „bolschewistisches Joch“ .....	280
Partisanen .....	284
Deutsche Aufbauarbeit .....	292
Die Verpflichtung der Weißrussen zur Arbeit .....	304
Zukunftsbilder – Sieg oder Niedergang Weißrusslands .....	309
Bilder von den Achsenmächten Deutschlands .....	314
Japan – das exotische Alter Ego von Deutschland .....	315
Italien – vom Kameraden zum Kriegsgegner .....	318
Die aufschauenden Verbündeten – Ungarn, Rumänien, Slowakei Bulgarien und Kroatien .....	322
<b>VII. Schlussbetrachtung .....</b>	<b>327</b>
<b>Danksagung .....</b>	<b>335</b>
<b>Abkürzungsverzeichnis .....</b>	<b>337</b>
<b>Quellen- und Literaturverzeichnis .....</b>	<b>339</b>
<b>Personenregister .....</b>	<b>360</b>