

Inhalt

Pr o l o g

von Marcus Böick, Anja Hertel und Franziska Kuschel 9

„Wieder-E ntdeckungen“ 13

Sabine P annen

Montag ist Parteiversammlung!
Alltag und soziale Praxis des SED-Parteilebens 15

Sandra Meenzen

Praktizierter Antifaschismus
*Der Funktionär Heinz Tittl und der Umgang der SED mit einer
NSDAP-Vergangenheit* 25

Sebasti an Lindner

Diener zweier Herren
*Strafvollzugspersonal zwischen Diensterfüllung und Konspiration
im Frauengefängnis Hoheneck* 37

Maya Böhm

„Was wird jetzt mit den Kindern?“
*Zur Lebenssituation von Kindern politisch inhaftierter Eltern
in der DDR* 47

Henning S chulze

„... Glücklichein für jeden“
Überlegungen zum Ideenhaushalt der sozialistischen Stadt 57

| | | |
|-----------------|---|-----|
| Ines Langel | ü ddecke | |
| | „Fortschritt durch Saatucht“ | |
| | <i>Wie die DDR den adligen Gutsbesitzer Ferdinand von Lochow</i> | |
| | <i>wiederentdeckte</i> | 67 |
| Ulrich Eisele | | |
| | Von Mitte nach Manhattan | |
| | <i>Der UN-Beitritt der DDR 1973</i> | 79 |
| | „Ander e Sichten“ | 91 |
| Anja Hertel | | |
| | Ein Blitz aus heiterem Himmel | |
| | <i>Wie eine gemalte Landschaft bei Wolfgang Mattheuer zur</i> | |
| | <i>politischen Chiffre wird</i> | 93 |
| Evelyna Schmidt | | |
| | Hat jedes Gesellschaftssystem seinen Wahnsinnigen? | |
| | <i>Zur Politisierung des Wahnsinns in der Prosa der DDR</i> | |
| | <i>und der Bundesrepublik</i> | 103 |
| Eyk Henze | | |
| | Haushalten oder Aushalten | |
| | <i>Zur Ökonomie einer Lyrikreihe in der DDR</i> | 113 |
| Katrin Löffler | | |
| | Jugend nach Plan | |
| | <i>Jens Bisky schaut auf Ideale, Illusionen und Irrtümer zurück</i> | 123 |
| Steffi Töpfer | | |
| | Wer war „Aljoscha“? | |
| | <i>Legendenbildung um das Sowjetische Ehrenmal in Berlin-Treptow</i> ... | 133 |

| | |
|--|-----|
| „Neu-Erkundungen“ | 143 |
| Agne ta Mar ia Jilek | |
| „Laßt uns pflügen, laßt uns bauen“ <i>Brigadebilder und Typenporträts in der DDR-Fotografie der frühen Fünfzigerjahre</i> | 145 |
| Franzis ka Kuschel | |
| Von Ochsen und Eseln, Vögeln und Spinnen <i>Eine Zoologie der DDR-Medienpolitik</i> | 155 |
| Lisa S choss | |
| Ein „Jiddensfilm“ im Fernsehen der DDR | 165 |
| Thoma s Gr oss mann | |
| Blackout für Schnitzler <i>Das Ende des „Schwarzen Kanals“ im Herbst 1989</i> | 177 |
| Vanessa G anz | |
| Alles Diktatur, oder was? <i>Erzählungen über deutsche Zeitgeschichte in Film und Theater</i> | 187 |
| „Über Grenzen“ | 197 |
| Mar ia Magdalen a Ver bur g | |
| Die ostdeutsche Dritte-Welt-Szene und der Westen <i>oder</i> Ein Stück deutsche Teilungsgeschichte nach 1989/90 | 199 |
| Mar cus Böick | |
| Präsidentin, Managerin, Sekretärin <i>Geschlechterbeziehungen und -bilder bei der Treuhandanstalt</i> | 207 |
| Tom Thieme | |
| 1989/90 reloaded? <i>Die Systemwechsel in Osteuropa und Maghreb im Vergleich</i> | 219 |

| | |
|--|-----|
| Sebastian Richter | |
| Zwischen Orden und Spott | |
| <i>Das vereinte Deutschland und seine DDR-Bürgerrechtler</i> | 231 |
| Peter Römer | |
| Geteilte Geschichte, geteilte Politik | |
| <i>Der deutsch-polnische Streit um die Anerkennung der</i> | |
| <i>Oder-Neiße-Grenze 1989/90</i> | 243 |
| Angelika Siebold | |
| Nach der Zweiteilung Europas | |
| <i>Die Diskussion um Grenzöffnung und Grenzsicherung in</i> | |
| <i>Deutschland, Frankreich und Polen 1995 und 2007</i> | 255 |
| Susanne Schwarz | |
| Von der Rückkehr nach Europa zur polnischen | |
| EU-Ratspräsidentschaft | |
| <i>Einstellungen zur Europäischen Union in Polen zwischen</i> | |
| <i>2002 und 2011</i> | 265 |
| Tina Menke | |
| Damals in der DDR – heute im Wedding | |
| <i>Zwei Berliner Lehrerinnen über Kindheit im Osten,</i> | |
| <i>Migrationsgesellschaft und Unterrichtsalltag</i> | 277 |
| Epilog | |
| Gespräch mit Bernd Faulenbach am 8. Dezember 2011 | 287 |
| Abkürzungsverzeichnis | 305 |
| Register | 309 |
| Die Autorinnen und Autoren | 313 |