

# Inhalt

<b>Widmung</b> .....	7
<b>Einleitung</b> .....	9
Ein Bestand und Tausende Zeugen .....	9
Zeugenberichte .....	11
Eine Auswahl treffen .....	13
Der Titel .....	16
Danksagung .....	18
<b>Der International Tracing Service (ITS): Reflexionen zu einer Institutionengeschichte</b> .....	20
<b>Der Quellenfundus</b> .....	34
Hintergrund I: Erhebung zu den Todesmärschen .....	34
Hintergrund II: Catalogue of Camps and Prisons .....	42
Auskünfte des ITS mithilfe der Questionnaires .....	56
Das Sammeln von Namen .....	62
Exkurs: Todeserklärungen und -beurkundungen: Sonderstandesamt Arolsen und UN-Konvention .....	64
Aussand und Rücklauf des Questionnaires .....	66
1950: Wen erreichte der Fragebogen des ITS? .....	73
Zusammenfassung: Die „Informationssammlung des ISD zu verschiedenen Haftstätten und Lagern“ .....	85
<b>Parallelitäten: vergleichbare Dokumente</b> .....	92
<b>Erinnerungen in Fragebögen</b> .....	114
Verortung des Lagers .....	116
Bewachung .....	118

Öffnung – Schließung – Zugehörigkeit des Lagers .....	121
Anzahl und Zusammensetzung der Häftlinge .....	122
Frauen im Lager .....	125
Zwangsarbeit .....	126
Kleidung .....	131
Nahrung .....	132
Tote .....	134
Besondere Vorkommnisse .....	138
Todesmärsche .....	146
Wissen über Verbleib von Akten des Lagers .....	148
Erinnerung an Menschen aus den Lagern .....	149
Tote, namentlich bekannt .....	150
<b>Gitta Albrecht: „Fühlt sich nach und nach schwächer“ .....</b>	<b>153</b>
Eine Ausnahme 153	
Bruchstücke, zusammengesetzt .....	154
Bürokratie .....	164
<b>Simon Bukstein: Erinnerung an eine „gewalt akzjon“ .....</b>	<b>166</b>
Eine geografische Einordnung .....	166
Ghetto, Flucht und Überleben .....	169
<b>Morduch Eidus und Samuel Gottlieb:</b>	
<b>Freunde für ein ganzes Leben .....</b>	<b>179</b>
Verortung: Lettland .....	179
Ghetto, Zwangsarbeit und Emigration .....	181
„We stayed together. This gave us strength“ .....	195
<b>Schlussbetrachtung .....</b>	<b>201</b>
<b>Literatur- und Quellenverzeichnis .....</b>	<b>203</b>
<b>Personenregister .....</b>	<b>221</b>